

אליו. כוחות הרוח והמוסר, כמוهم ככוחות השירירים, מתחזקים רק אם משתמשים בהם. ואין הכשרים מופעלים כשהאדם עושה דבר רק ממשום אחרים עושים אותו, בשם שאיןם מופעלים כשהאדם מאמין בדבר רק ממשום אחרים מאמינים בו. אם אין נימוקים לדעה כובשים את בינו לבין אדם אין בינו יכולה להתחזק, אלא צפואה היא להיחלש באימוץ לעצמו; ואם הדרבונאים לפועלה כלשהי אינם חופפים את רגשותיו ואופיו שלו (כאשר רגש חיבת, או זכויותיהם של אחרים, אינם נוגעים לדבר) הריהם מסיעים רק לרפות ולהקנות את רגשותיו ואת אופיו, תחת שיווסיפו להם עוזו ומרץ.

מי שמניח לעולם, או לחלקו שלו בעולם, לבוחר בשביילו את תכנית חייו איינו זוקק לשום יכולת זולת יכולת החיקוי של הקוף. מי שבוחר את תכניתו בעצמו משתמש בכל כישוריו. חייב הוא להשתמש בהסתכלות כדי לראות, בשיקול דעת ובכח השיפוט כדי לחזות דברים מראש, בפעולות כדי לאסוף חומריים להחלטה, בהבנה כדי להחליט, ומשעה שהחלטה עליה נהוג בתקיפות ובשליטה עצמית כדי שלא ייסוג מהחלטה שקיבל בדעה שcola. ולתוכנות אלו הוא נזוק ואותן הוא מפעיל בדיק במידה המתאימה לגודל החלק בהתנהגותו שבו התנהגותו נקבעת על פי שיקול דעתו ורגשותיו. אפשר שיזנחה ללכת בדרך טובה, ויישמר מכל רע, בלי שום דבר מן הדברים האלה. אבל מה יהיה ערכו היחסי כבן אדם? באמת יש חשיבות לא רק לשאלת מה אנשים עושים, אלא גם לשאלת איזה מין אנשים הם שעושים זאת. אכן, בין יצירות אנוש שבדין אנשים מקדישים את חייהם לשכלולן וליפוי, הראשון בחשיבותו הוא האדם עצמו. אם נניח שאפשר היה להגיע לבניית בתים טובים, לגידול דגן, לניהול קרובות, לבחינות של אידיאלים, ואפילו להקמת כנסיות ולאמירת תפילה, באמצעות מכונות – אוטומטים בצורת בני אדם – יהיה בוה משומ הפסד ניכר אם תמורת האוטומטים האלה יחולפו אפילו הגברים והנשים המאכלסים ביום את המקומות התרבותיים יותר בעולם, ואשר